





HLL

11418

VETVS STATVS



L A
METOPOSCOPIA
ouero
COMENSVRATIONE DELLE LINEE
DELLA FRONTE

Trattato del Sig^r Cau:
CIRO SPONTONI.
Dedicato all'Ill^{mo} sig^r Vido
MOROSINI.

I N V E N E T I A
Per Euangelista Deuchino
Con licenza e Priuilegio.
1626

-10

ALPHABET

THE

ALPHABET

THE

ALPHABET

THE

ALPHABET

THE

ALPHABET

THE

ALPHABET

ALL'ILLVSTRISS.³

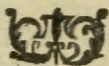
SIGNOR MIO,

SIG: E PADRON

Offeruandissimo

IL SIGNOR VIDO

MOROSINI.



ILLVSTRISS. SIGNOR



Vando V. Sig. Illustris. venne con la nobilissima sua presenza ad arricchir di glorie le rive di Benaco, e che con titolo di Proueditor ella governò con tãta

A 2 pri-

Prudēza, e Maestà la Fortezza di Peschiera, io, che qui con titolo molto honorato della mia professione fin dall'ora m'intratteneua, nō hebbi maggior desiderio, che di farle conoscere quella deuotione, la quale mi sforzaua ad efferle seruidore. Ma doue mancauano in me le forze, ricorsi a' mezzi paterni, e dal cenere della obbliuione cauata questa opera del Signor Cau. Ciro mio Padre destinai di farne vn presente à V. Sig. Illustr. il quale seruir le douesse per vn testimonio eterno della mia riuerenza. Questi pochi fogli adunque à lei come à lor Nume tutelare io dedico, e confacro. Gra-

disca-

5

discali V. Sig. Illustriss. con l'vsa-
ta sua benignità, la quale non si
scompagna mai da quella gran-
dezza d'animo, ch'ella portò seco
da' suo' nobilissimi natali, essen-
do lei germoglio dell'Illustriss.
famiglia Morosina, che già per
secoli di secoli essendosi in Ve-
netia trasferita conferua anco-
ra per lo spatio di 900, e più an-
ni di Padre in Figliuolo la certa
e sicura discendenza della sua
Prosapia, il che d'alcuna altra fa-
miglia d'Italia non mi ricordo
hauer letto, o sentito dire. Ma
poco farebbe questa sicurezza d'-
antichità, se ella non fusse stata
in ogni tempo a' primi gradi del-

la sua Repubblica subblimata. anzi co' Rè stranieri ancora cōgiungendosi ha potuto ne' tempi andati hauer Regine in Vngheria, Principati nella Dalmatia, e nella Repubblica Christiana le Porpore, e le Mitre molto frequenti.

Tutte q̄ste a lei sono glorie esterne, le quali congiunte alla fortezza del suo animo formano vn Eroepiù facile ad ammirarsi, che à descriuerfi. Ella Intrepida in tutte le azzioni più grandi, e pericolose, Maestosa in tutte le operationi magnanime, Affabile con gli amici, e benigna finalmente co' soggetti, dimostra qual' esser deua vn vero Gentilhuomo di coteſta

for-

fortunatissima Patria : Il Sig. Id-
 dio conceda à V. Sig. Illustriſ. lun-
 gezza di uita , acciò se nell'auro-
 ra delle sue dignità ha saputo ri-
 portar da Pefchiera tanto eccetto
 di glorie accōpagnato da vn ap-
 plauſo tanto vniuerſale, poſſa nel
 progrefſo del tēpo arriuar à quel-
 le ſupreme grandezze , alle quali
 ella dalla ſua prudenza, e valore
 vien' a gran paſſi indirizzata : che
 io augurandole ogni maggior be-
 ne di nuouo la riueriſco , e me le
 ricordo ſeruidore .

Di Pefchiera li 2. di Ottobre 1625.

Di V. Sig. Illuſtriſ.

Deuotiſ. & Oblig. ſer.

Gio. Battiſta Spontoni.

Medico di Pefchiera.





DELLA
METOPOSCOPIA

Ouero

COMMENSURATIONE
delle linee della fronte.

LIBRO PRIMO.



*L*A Metoposcopia; cioè
contemplatione della
fröte col mezzzo della
positura delle linee, e
di altri segni non tanto può far co-
noscere nell'huomo le cose passate,
ele

10 Della Metoposcopia

e le presenti, ma quelle ancora, che hāno à venire. Nō predice ella però gli avvenimēti indubitatamente, essēdo, come le altre diuinatorie, congetturale, tenēdo il mezzo tra il casuale, & il necessario, & versando intorno alle cose, che più frequentemente accadono. Ella è vera nulladimeno in quanto la qualità sua richiede, posciache nel considerar tanta diuersità nella faccia, e ne' lineamenti suoi, benissimo si comprende, che ella (si come quella della mano) non suol venire à caso; ma tiensi, che sia per volontà diuina, che vuole, ch'infino le minutissime linee impresse nel nostro corpo siano destinate à un de-

determinato fine, & à uſo della natura: Et è coſa mirabile inuero; in corroboratione di ciò; che mai ſi è trouato huomo triſto, ò infelice, & di mala vita, nel quale non habbiamo veduto impreſſa nella faccia qualche linea ſtrauagante, ò qualche altro ſegno cattiuo; i quali però negli huomini da bene non ſi ueggono mai: Non già ſi può, compiuta, & uniuersalmente comprendere l'infinita varietà de' ſegni, & delle linee; ma ne per queſto habbiamo à difidarſi di non ritrarne da queſta ſciētia particolari di grandiffimo giouamento, & conſequezza; ſeruendoſi però d'eſſa, come à huomo Chriſtiano conuen-

uienti, nō arrogandosi di penetrar più oltre di quello, che essa concede; ne sopra d'essa formarui massime fermissime; il che non vien permesso alla debita cognitione delle arti diuinatorie. Questa scientia è parte della fisonomia naturale, la quale contempla tutte le parti del corpo humano in generale, & ella hà per soggetto la fronte solo; nella quale contempla, le linee, la maniera de' segni d'esse, la qualità; i Caratteri, i nei, ò altri segni naturali, da quali non è impossibile di conoscere in gran parte le qualità dell'animo, i costumi, la quantità, & la qualità della vita, & della

morte ancora, i pericoli del corpo,
E molti accidenti, ch' all' huomo
nel corso di sua vita accadono, à
quali però si può trouar rimedio cō
la vigilanza, E con la prudenza
da Dio donati, con le leggi, cō l'e-
ducatione de' Padri, quali cose ò gli
accreiscono, ò gli diminuiscono. Fù
celebre q̄sta arte presso gli antichi:
E Suetonio ne fà fede scriuendo
nella vita di Tito, che essendo di-
mādato ad vn Metroposco, che
predicasse da' lineamēti della fron-
te à Brittānico figliuolo di Claudio
ciò, che gli poteua adiuuare, et par-
ticolarmēte, se portaua speranza
di giungere all' Imperio, rispose che
egli non sarebbe stato Imperadore,

ma

14 Della Metroposcopia

ma ben sì senZa dubbio Tito, ancor che fusse fanciullo privato. Alessandro Pittore Eccellentissimo nel colorire le effigie di qualche persona così ben imprimeua tutti i lineamenti nella fronte espressi, che i contēplatori in essa prediceuano ciò, che gli poteva auenire. Serua per auertimēto, che col mezzo di questa scientia non si ha da cercare la vera causa de gli effetti, non hauendo ella le ragioni così euidenti, che con la scorta di essa sicuramente si giunga al fine dell' intento, ma si ha da credere a gli effetti, & in gran parte all' osseruationi de' casi seguiti; sopra li quali hà ella fondata la sua base, quan-
tun-

*tunque impossibile sia offeruare tã-
to esattamente tutti gli effetti, on-
de si possa dar di tutti le cagioni ve-
re: è ben vero, & è pensier mio, (ol-
tra le regole cauate da dottissimi
huomini, senza le quali sarebbe vn
cãminar allo scuro) di porre in que-
sti fogli gli effetti, che per osserva-
tioni veramente fatte sono stati
conosciuti, con l'aiuto delle quali
forse chi hauerà particolar gratia
d'intendere questa scientia, potrà,
e da principij, & dalle regole ge-
nerali venir in cognitione di molti
altri segni, che cõ accuratezza an-
darà ne gli huomini scorgẽdo: auer-
tendo, ch' i segni rari nõ sogliono si-
gnificare altro, che auenimenti ra-
ri,*

16 Della Metroposcopia
ri, & insoliti, & che facil cosa è
equiuocare ne' segni, auertendo di-
ligentemente il sito, & la positu-
ra loro con le altre circostan-
ze.

Della fronte soggetto di questa
scientia. Cap. Primo.

LA fronte con la sua longhez-
za incomincia da una tem-
pia, giungendo in sin all'altra, &
per larghezza dal principio del
naso tra le Ciglia in sino alla cõmis-
sura coronale della testa. La pelle
d'essa è uolontariamente mobile, co-
me le palpebre de gli occhi col mez-
zo, & aiuto di certi muscoli, &
ner-

nerui, del secondo, & terzo paio d'essi, la onde perche nell' aprirsi, & nell' alzarsi gl'occhi s'increspa, & abbassandosi essi, & chiudendosi si dilata, & si fa piana, auiene, che per la contrattione si caggionino in essa fronte alcune linee, che naturali si possono nominare. Non sono però formate le medesime linee nella fronte di tutti gl'huomini, ne meno tutte le linee dependono dalla detta contrattione della fronte, anzi molte sono tanto oblique, e strauaganti, e che attraversano in diuerse maniere la fronte, che disdiceuole nõ sarà, mà quasi necessario il confessare, & massimamente haendosiene dal-

B

l'espe-

l'esperientia la confirmatione, che le dette linee, ò segni sono stati cagionati dalla natura, & prodotti per dimostrare all'huomo la varietà de gli accidenti solo, che nella vita d'esso occorrer debbano.

Devesi considerare il numero delle linee.

La qualità delle linee che abbraccia la Longhezza, Larghezza, e Profondità.

Le linee principali, ò parte della fronte.

La qualità delle linee, che si guarda al color loro, secōdo, che sono rosse, pallide, ò d'altra maniera. Le figure loro secondo, che sono dritte, ò tortuose, ò ramuscolose, ò formate

mate in altra maniera, continue, ò incontinue.

Il sito delle linee, & la positura loro alle parti di lei, secondo, che sono ascendenti, o descendenti, alla destra, alla sinistra, di sopra, di sotto, o nel mezzo.

Gli accidēti, che accadono alle linee, & in tutta la frōte, come sono, uarie figure, pōti linee uariatamēte poste, mōticelli, fossette, porri, nei, macchie, ò panni, & altre cose tali.

La comensuratione d'ogni linea, e' l tempo, nel quale può significare gli effetti promessi.

Le mutationi delle linee, & de' segni secondo, che creschino, ò calino, & che di nouo naschino.

20 Della Metroposcopia

Le cose, & gli effetti, che conuencono, & disconuencono.

Auertiscasi, che molto più s'ha da prestar fede à quei segni, che ha uerãno cõformità con le regole uniuersali: & quelli, che nõ concordano si tengono per sospetti fin, che dall'esperientia siano confermati.

Del numero delle linee naturali della fronte secondo la lunghezza di quella, & quai siano le linee deputate à sette Pianeti, e delle linee non naturali.

Cap. II.

L*E linee della fronte secõdo la lunghezza di quella non han-*

no determinato numero in tutti gli
huomini, hauendone alcuni più,
E altri meno: ma per lo più pochi
si trouano, che ne habbiano meno
di trè.

L'hauerne molte non è lauda-
bile, ma peggio poi il non hauerne
alcuna, perche ciò accenna breui-
tà di vita, morte da ladro, E da
assassino, accidenti improuisi, e casi
miserabili, e cadute da alto, per lo
che l'huomo diuenga Zoppo. Hāno
alle volte significato l'hidropisia, e
morte per lei in gioninezza. Se ben
la moltitudine delle linee è buona
in quanto, che significa huomo buo-
no di eleuato ingegno, è poi cattiu-
a per altro, significando multipli-
B 3 cità

22 Della Metroposcopia

cità di negotij i quali difficilmente si cōducono al desiderato fine: oltre di ciò grandi occupationi, & trauagli in tutto il corso della vita sua.

Quando sono poche linee, e semplici nella fronte per il lungo significano simplicità d'animo, huomo giusto, e magnanimo, ilquale per lo più hauerà quiete, ò almeno negotij graui.

S*I attribuiscono le linee della fronte à i sette Pianeti, quasi col medemo ordine che offeruano gli Astronomi ne' Cieli, perche la più alta, ch'è vicina alla commisura coronale, è assegnata à Saturno, la seguente à Giove, la terza à Marte, la quarta al Sole, la quin-*

ta à Venere, e quelle, che sono trà le souraciglia a Mercurio, & quelle, che sono soura le sopraciglia immediatamente si dāno a i luminari, cioè quella, che è soura l'occhio destro al Sole, & quella soura il sinistro alla Luna, & se a caso fosse una sola linea immediatamente soura l'uno, e l'altro sopraciglio si dà la destra parte di quella al Sole, & la sinistra alla Luna: il che, oltre che per longa osservatione si è trovato vero, ha qualche ragione in se, dominando il Sole l'occhio dritto, & la Luna il sinistro, come dicono li Astrologi.

Tra le ciglia poi, e la radice del naso, se vi sarāno linee, si intende-

24 Della Metoposcopia
 ranno, che siano pure sotto il domi-
 nio di Venere, ch' il tutto si vede
 nella seguente figura.

7 ♄ Satur.

6 ♃ Giove

5 ♂ Marte

4 ☉ Sole

3 ♀ Venere

2 ☿ Merc.

1 ☾ Luna



Ma quando non sono nella
 fronte tante linee, che si possono di-
 stri-

stribuire à tutti i Pianeti con l'ordine dall'altra parte posto; auertiscasi molto bene à quelle, che possono mancare, hauendo riguardo al sito di quelle, che ci sono; perche potrebbe alle volte mancare quella di Saturno, alle volte quella di Giove, ò quella di Marte, & così delle altre s'intende: Et si conosce benissimo quando ne manca alcuna, scorgendosi qualche spatio nella fronte molto vacuo, nel quale benissimo potrebbe capire alcuna linea: quando poi sono tre linee lunghe con spatio eguale trà di loro oltre pur quelle delle fouraciglia, saranno senza dubbio quelle de' tre superiori Pianeti, Saturno, Giove,

E

26 Della Metoposcopia

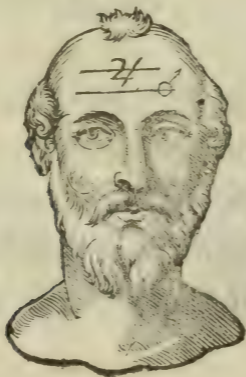
È Marte, È mācherà quella del Sole, che sarà poi sopra l'occhio destro, e così quella di Venere, che sarà tra le ciglia, e la radice del naso, come habbiamo detto di sopra, È come qui si vede,



Se fossero solamente due, deuesi notare il sito loro, È quale manca, perche, se saranno alquanto inferiori, si che tra la commissura

Coro-

Coronale del Capo, & la prima
linea sia molto spatio, mancherà
quella di Saturno: Se dette due li-
nee saranno molto distanti tra di
loro, mancherà quella di Giove, &
se si accostaranno più alla parte
superiore della fronte restàdo qual
chespatio trà la seconda, & la
souraciglia mancherà quella di
Marte, come nelle seguenti fi-
gure si vede.





Mancando dunque alla fronte due , ò più linee principali hanno passato quei tali grandi pericoli , & infortuni , & alle volte morte improvvisa .

Vuole alcuno, che quando erano trè linee solamente nella fronte, la superiore fosse di Saturno , la seconda di Giove, la terza di Mercurio, ma questa è una particolare , & erro-

erronea osservatione di chi non hebbe compiuta cognitione di questa scientia.

Devesi anco notare, che se saranno più di cinque linee nella fronte oltre quelle delle souraciglia si che eccedano il numero di cinque pianeti, saranno allhora le sorelle loro secondo, che a ciascuna di loro saranno più vicine, le quali vengono a dimostrar molta forza di quel Pianeta; non si assegna però la sorella della solare, essendosi l'altra linea del Sole sopra l'occhio destro, ne meno si dà linea congiunta alla linea di Venere, oltre quelle della fronte nella radice del naso, essendone un'altra nell'istessa fronte.

te. A Mercurio non si assegnerà poi altro loco, che trà le souraciglia, nel qual luogo possono esser le linee moltiplicate secondo l'infusso di quel Pianeta, con tutto, che alcuni dicono, ch'il loco di Mercurio nella fronte è nel venire in giù. Così medemamente potrebbero essere dupplicate le linee del Sole, e della Luna sopra le souraciglia dimostrando allora gran forza nell'infusso loro. Tutte le altre linee, che non sono deputate a' Pianeti, & che non procedono con ordine naturale sono chiamate linee non naturali, come per trauerso della fronte, o che ascendono, o descendono, o sono in altro modo
stra-

Stravagante poſte, & queſte non naturali per lo più ſono Cattive, & minacciano cattivi effetti.

Della quantità di ciaſcuna linea della fronte. Cap. III.

L*A linea non ſ'intende come ap- preſſo i Matematici, cioè una ſemplice longhezza immaginaria, ſeza alcuna larghezza, e profondità, la qual diſinitione nõ conuieniſi alla linea materiale, ma ben ſi all'immaginabile compreſa ſolamente dalla ragione ſenza alcuna conſideratione d'alcuna materia, & forma eſſentiale: ma non la linea ſenſibile, come in que-*

questo caso, che può havere oltre la lunghezza, qualche larghezza ancora, & profondità, altrimenti visibile non sarebbe, & per conseguenza ne meno sensibile. La lunghezza dunque della linea in questa scientia significa diuturnità de gli effetti a similitudine delle cose naturali, onde diremo, che le linee lunghe promettono longhavia. La larghezza della linea dimostra la grandezza dell'effetto, perciò che le linee, che sono visibili bene, & notabili, & larghe dimostrano anco grande, & notabile evento; dimostrando per lo contrario le picciole, e nascoste. Dalla profondità poi della linea

congetturare puossi fermezza dell'effetto da lei significato, & il contrario dimostrerà, s'ella sarà solamente superficiale, e non profonda. Sogliono alle volte le linee non profonde accenare, che l'effetto è già passato; ma ciò solamente quando le dette linee sono quasi smarrite. Se sarà la linea secondo le sue parti ineguale, cioè in un luogo grossa, e in un luogo sottile, significa anco, che potente sarà l'effetto suo, & alle volte debole: oltre di ciò dico, che la lunghezza della linea nella fronte dimostra, che quel pianeta, al quale ella è soggetta, dominerà nel nato più de gli altri, perche quanto è un Pianetta più

34 Della Metroposcopia
potente de gli altri nella genitura,
d'alcuno, tanto è più longa, e vi-
sibile nella fronte, & per lo contra-
rio auuiene, essendo la linea debile,
cioè corta, mal formata, & forsi
manca del tutto.

Del colore delle linee.

Cap. IIII.

SI suole offeruare qualche varie-
tà nel colore delle linee, massi-
mamente da chi le considera molto
attentamente, & in tempo conue-
neuole, cioè la mattina subito, che
l'huomo è leuato dal letto, perche al-
lora non hà sentito alteratione al-
cuna, ò passione, che possa causare
acci-

accidentale varietà ; se sarà pallido adunque il colore dimostra, ch'è già passato l'effetto significato da quelle, pur che non sia pallido più del solito, & quasi ascoso, & di colore ineguale, che allora dimostrerebbe morte imminente fina ne' sani, perche coloro, che sono vicini alla morte hanno pallide le linee, & quasi nere con il colore ineguale. Se sarà candido il colore della linea significa, che l'effetto suo deve seguire doppo qualche tempo: ma se sarà rosso, sarà molto vicino, & imminente: se fosse poi livido, & così senza cagione perseverasse, minacciarebbe morte in quell'anno. Oltre di ciò hai da sapere, che il co-

lor fuor di natura non è per lo più buono nelle linee, & ne' vestigi di quelle, se non qualche volta il croceo, & il negro.

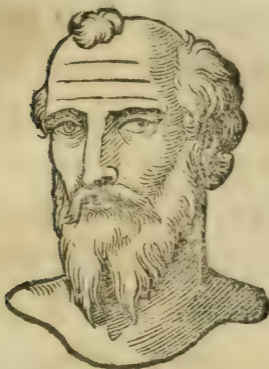
Della quantità delle linee rispetto alla figuration loro.

Cap. V.

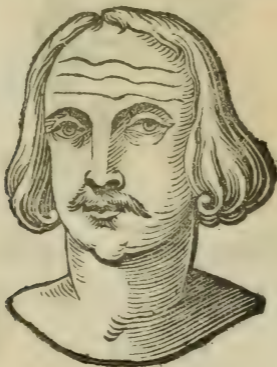
Non sono sempre dritte le linee della fronte, parlando di quelle, che sono per la longhezza d'essa, ma possono esser in varij modi figurate.

Li linee del tutto dritte significano anco rettitudine d'animo, simplicità, & ingenua natura, & oltre di ciò anco forte, & robusta vita, quando sono due, ò tre almeno.

Le

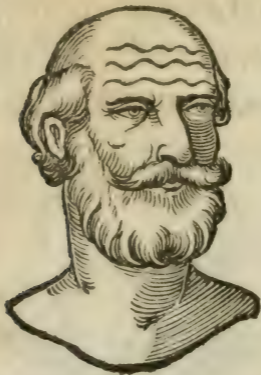


Le moderatamente oblique danno acquisto di ricchezze, e ancor longa vita, ma non così valida.



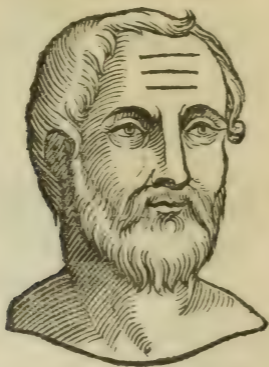
Ma

Ma quando sono molto oblique fanno l'huomo più tosto rapace, & auaro, di pessimi costumi, e di non buona temperatura; benchè possono dar longa vita, & particolarmente se saranno quelle di Saturno e Giove, ò di Saturno, e Marte, ò tutte trè insieme.



Quan-

Quando saranno brevi, significano piccolo l'effetto, secondo la natura, & significatoloro, & se sono così quelle di sopra, significano vita debile, & breve, massime quelle de' tre Pianeti superiori.



Le linee rotte, che segono certa cōtinuità, significano grandi eccessi, strani accidenti, & vita molto

40 Della Metroposcopia
travagliata, malattie gravi, &
instabilità, massime essendo due, ò
più in tal modo.

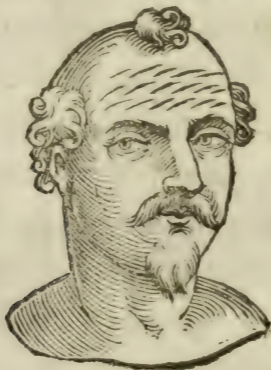


Quan-

Quando le linee non sono continue, ma in qualche parte mancano, & sono interrotte significano imbecillità, & difetto di quella virtù accennata per la linea. Perciò che la linea di Saturno significa memoria, & pazienza: la linea di Giove significa consiglio, giudicio, & prudenza: quella di Marte audacia, accutezza, prontezza, & ira: quella del Sole gravità, moderatione, continenza, & fasto: quella di Venere la concupisibile, & i piaceri: quella di Mercurio immaginazione, & memoria: e tanto maggior debolezza significano, quanto più sono interrotte, & essendo quelle de superiori dan-

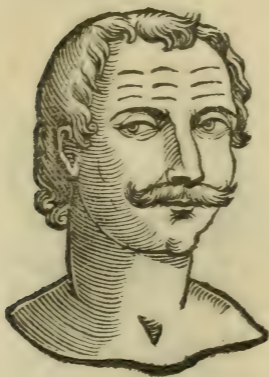
42 Della Metroposcopia
no oltra di ciò breue vita, e insta-
bile natura.

Ma, se una parte della linea
subbintra l'altra, non è tanto gra-
ue, ne significa tãta imbecillità di
quella virtù, & significato, &
possono anco accennare longa vita.



Quan-

Quando sono breui le linee, & rotte significano morte pestilente, breue vita, & debile complessione.

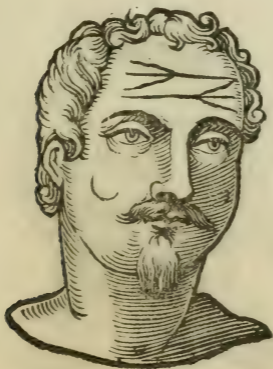


44 Della Metroposcopia

Le linee Capillari per lo più significano anche esse male, cioè debolezza di virtù naturale, & huomo di cattivi costumi.

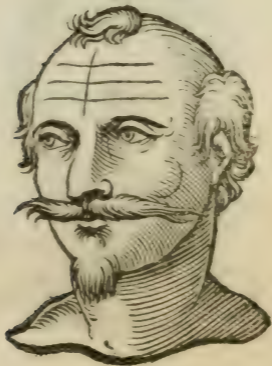


*Le linee ramuscose significano
varietà di negotij, inconstanza del
le cose, che significano per suo pro-
prio essere, doppiezza di animo, &
huomo vagabondo.*



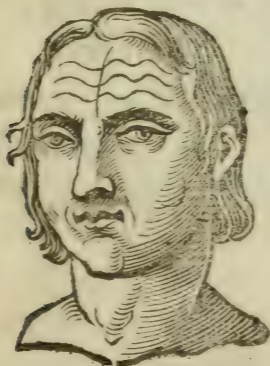
46 Della Metroposcopia

Le linee dritte, quando sono intersecate, significano uarietà di vita, impedimenti d'anni, & permutazioni.



Ma

Ma quando sono oblique, essendo anco intercise, significano grandi infortunij oltre le sopradette, cose, perche per lo più danno tormenti, prigionie, & morti uolente.



Quan-

Quando alcune linee concorrono insieme fuor di ragione, massime le principali de' trè superiori, ò due di loro, significano casi grandi, E' morti repentine, ò violente: ma alle volte tal concorso può essere non cattivo, secondo, che saranno poste.



Di varie figure, & segni, porri, nei, macchie, & cose tali, che si veggono alle volte nelle linee, & anco per tutta la faccia.

Cap. VII.


Accade alle volte, che nella fronte si troui qualche segno notabile, ò figura, come sono croci, circelli, stelle, & varij caratteri, e così anco porri, nei, macchie, ò altra cosa simile, i quali tutti si deuono diligentemēte auuertire, perche sogliono hauere gran significato, & sono quasi, come lettere diuine, con le quali è scritta, & segnata la vita dell'huomo.

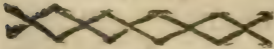
I segni (parlando in generale) rari, & che non ordinariamente

D si veg-

50 Della Metoposcopia

si veggono, sono inditij manifestissimi di auuenimentirari, si come i segni piu frequenti dimostrano anco effetti piu frequenti: Di questi segni alcuni sono cattiuu per propriet , & alcuni per lo sito loro. Sono sempre cattiuu per sua natura il carattere di Saturno ♄ , la lettera X, le graticole =||=||=

le catene  & ogni segno irregolare, & mal formato, & confuso; & spetialmenti i circoli diuisi, & i segni rotti, non continui, et impediti, iquali tutti in modo alcuno non possono significar bene, ma sempre male. ♄ X =||=||=



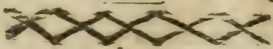
 =||=||= + X ^ N
 K O U ϕ ϕ ω I se-

I segni ò Caratteri buoni, sono quei, che tengono certa equalità, come sono Stelle, linee parallele, triangoli, quadrangoli, o cubi.

Auertiscasi anco intorno à simili segni della fronte; che quei, che assomigliano à qualche cosa naturale, dimostrano effetto simile à quella, imprimendo il medemo le figure celesti nell' animo, e nel corpo, secondo la similitudine à loro.

Vna figura à somiglianza di martello significaria cosa graue; vna figura a guisa di dardo significaria offesa con arme lunghe; vna croce nella fronte significaria esser impiccato, e quando è piccola, che possa essergli tagliata la testa: vna

52 Della Metoposcopia

figura di scala  hauerà ascen-
so con difficoltà, se sarà dirrità; ma
con minor difficoltà, se sarà alquan-
to obliqua  Vna figura di
Catena  Prigio-
nia, ò Cattività. Secondo il sito le
figure, & i segni sono buoni, quan-
do sono dalla parte destra, ma non
sempre, perche, se sono cattivi per
propria natura, poco giova, che sia-
no dalla destra parte. Sono poi cat-
tivi sempre i posti nella sinistra, &
essendo segni buoni per loro natu-
ra, perdono alquanto di bontà per
lo sito, & hanno poi diuerso signi-
ficato, secondo, che appariscono
più in una banda, che in vn'al-
tra; perche altro significarà un cir-
cello,

cello, ò qual si voglià segno nella
linea di Saturno, & altro in quel-
la di Giove; & così anche nelle al-
tre: e di questi segni, che appari-
scono nelle linee de' Pianeti, si trat-
tarà poi à suo luogo. Il medesimo
sia detto di certe fossuette, mon-
ticelli, macchie, porri, ò altri se-
gni naturali, che si sogliono vede-
re per la fronte, i quali secondo il
lor sito sono buoni, ò cattivi, &
anche secondo il colore: auerten-
do, che tra tutti questi segni il cir-
cello è più valido, & cattivo: dop-
po questo il semicircolo, & poi il
neo: ma gli altri sono quasi di for-
za eguale.

Della cōmensuratione delle linee principali, e del tempo, & dell'effetto d'ogni altra linea, ò segno.

Cap. VIII.

Questa consideratione è molto necessaria nella Metoposcopia, perche non basta à saper l'effetto di qualche linea ò segno: ma bisogna anche sapere il tempo di tale effetto, se non si precisamente, che è del tutto impossibile, almeno grossamente.

In due modi si piglia la cōmensuratione delle linee, ò in uniuersale, e questo per determinare la
quan-

quantità della vita dell'huomo, il che si fa hauendo consideratione al numero delle linee, incominciando dall' inferior parte della fronte ascendendo, come si dirà nel capitolo della quantità della vita; ouero in particolare, hauendo risguardo à ciascheduna linea parlando però delle naturali, onde per misurar il tempo conueniente à quelle, distribuiremo esse linee, quando sono intiere, in trè parti, & la prima di quelle dalla parte sinistra daremo alla prima età, che si estende fino à 30 anni, hauendo risguardo alla parte lunare, che significa l'infantia; la seconda parte, che è nel mezzo, significa la

D 4 par-

parte di mezzo, che arriva sino à gli anni 60. la terza parte, ch'è dalla destra significarà l'ultima età sino à gl'anni 90. & 98. parlando dell'universale per la parte dell'ultimo termine della vita. Quando poi la linea non fosse intiera, & perfetta si partirà la fronte in tre parti, dando à ciascuna la sua età nell'istesso modo, & questo s'intende delle linee rotte, che si assegnano à Pianeti, fuori delle due del Sole, è della Luna, che cascano sopra le souraciglia, che ciascuna di queste vadiuisa in tre parti uguali, incominciando la numeratione dalla parte, doue è l'interciglia, & seguendo verso le tempie; le linee

Mer-

*Mercuriali, che cascano tra le sou-
raciglia, si misurano all'ingiù in tre
parti nell'istesso modo.*

*Se dunque sarà interrotta, ò in
qualche parte male affetta alcuna
linea nel suo principio, ò manche-
rà del tutto, sentirà il nato qual-
che danno, ò travaglio, secondo il
significato d'essa linea nella prima
età, se nel mezzo, nella media, e se
nel fine, nell'ultima età, & haue-
rà bene in que' tempi, quando la li-
nea sarà intera, & fortunata, &
in quell'età, che dal sito di quella gli
vien destinato.*

*Delle linee non ordinarie, ò al-
tri segni, che uariatamente possono
cascar nella fronte, si può anco sa-
pere*

perè il tempo de' suoi effetti offeruando però altro ordine, cioè il suo sito per la larghezza della fronte, onde, se cascarà qualche segno nella parte inferiore della fronte, seguirà il suo effetto nella prima età, se nel mezzo nella media, se nella parte di sopra nell'ultima età:

Non si deue in modo alcuno considerare il loro sito secondo la lunghezza della fronte, saluo che se cadessero in qualche linea principale, che allora alterarebbe il significato di quella, & l'effetto seguirebbe nel tempo, oue quel tal segno occorre in essa linea, secondo la commensuratione della linea di sopra fatta.

Dell'accrescimento, & sparimento delle linee, & segni, e di quelle, che di nuouo nascono con segni, nei, porri, croci, fiamme, caratteri, & altri molti variij.

Cap. IX.

E da sapersi, che le linee, & i segni vansi mutando secondo il tempo, perciò che in tanta varietà d'accidenti, ch'occorrono ad un'huomo, non potrebbero soddisfare si poche linee, e si pochi segni: è ben vero, che restano le più notabili linee, & i segni, & anco quelle, che hanno significato infino all'estremo della vita. Cresco-

60 Della Metoposcopia
no alle volte dunque le linee, & si
augmentano, & allora signifi-
cano augmento dell'effetto, e co-
sa da venire; & alle volte decre-
scono, & diminuiscono, quando
significano decremento, & cosa
passata. Ma quando la linea stà
nel proprio suo essere, significa un
effetto diuturno, & perpetuo, &
si può anche dalla velocità del cre-
scere, ò tardanza congetturare il
tempo dell'effetto futuro, così dal
suo decrescimento si può far con-
gettura, che l'effetto è già passa-
to: oltre di ciò nascono alcune li-
nee, e alcuni segni di nouo & al-
l'hora significano nuouo auueni-
menti alla persona; nel nascer de'
qua-

quali si ha da guardare attentamente, che se ascendono, & vanno alla destra è buono; & si al contrario, cioè, che descendendo tirano alla parte sinistra, è molto cattivo: Et in questo anche si ha da considerare il colore, la grandezza, & le altre circostanze di sopra dette.

Che si deue hauer riguardo nel giudicare a quelle cose, che conuengono, e disconuengono insieme.

Cap. X.

S*I deue nel giudicare gli effetti dell'huomo, offeruar molto bene*

bene le cose, che conuengono, e disconuengono tra di loro; come per esemplo, se si trouarà, che sia minacciato, che alcuno muoia di mala morte; Et se non potrai per auentura saper di che spetie, considererai le altre circostanze, e gli effetti, cioè, se vi sarà qualche segno, che colui sia inclinato à rubare, allora potrai affermare assai ragioneuolmente, che possa esser impiccato: se trouarai, che sia inclinato agli omicidij, potrai dire, che li potrebbe esser tagliata la testa per giustitia; ouero da gli inimici ucciso: Se ci sarà segno, che ei sia eretico, ò sodomita, puossi minacciarli il fuoco, Et così di mano

*in mano vanno insieme l'esser te-
 merario, & morir di mala morte;
 & l'esser disordinato nel vivere,
 & mal sano; l'esser goloso, giocato-
 re & puttaniere, & povero; l'es-
 sere dappoco, & dispregiato; l'esser
 loquace, & perciò odioso a molti:
 l'esser iracondo, & precipitoso; &
 altri significati, ch'hanno le con-
 sequenze congiunte: & af-
 fermar si deve, che è
 difficilissimo il
 ritroua-
 re,
 l'effetto senza la
 sua Causa.*



LIBRO SECONDO

Della Metoposcopia.

Della Linea Saturnina

Cap. Primo.



A linea Saturnina è la più alta di tutte le altre nella fröte, la quale, se sarà felicemente posta, cioè, che sia diritta, ò poco tortuosa, continua, che si vegga bene, non diuulsa, non distratta, non cancellata, ouero segnata da qualche circolo, semicircolo, porro, ò

ro, ò verruccia, & che non habbia qualche monticello, fossa, ò pontura, & che non sia intersecata; allor accenerà buono influsso di quel pianeta, & prometterà longa vita, & fa assai fortunato nella agricultura, & ne' beni stabili, nelle differenze, & nell'hauere eredità da morti. Et se questa linea fosse più longa delle altre, & più profonda, & vigorosa significarà, che Saturno dominerà principalmente l'huomo, & lo farà in caso tale con austerità pensieroso, et molto profondo, taciturno, solitario, laborioso, paziente, auaro, desideroso di dominare, cumulatore di ricchezze, et usurario: sarebbe

E . . . oltre

66 Della Metoposcopia
oltre di ciò macilente, pallido, ò di
color bruno: ma, se la linea Satur-
nina sarà malamente posta trop-
po ritorta, ò cadente, ò diuulsa,
ò ineguale, ò interrotta, ò ramo-
sculosa, ò cancellata, o confusa,
troppo, o intersecata da qualche
altra linea, o segnata da qualche
circolo, semicircolo, neo, macchia,
o altro simil segno significa male
influsso di questo Pianeta, & mi-
naccia lite, prigionia, infirmi-
tà incurabile, trista, & inquiet-
ta, & breue vita, mendicità,
pericoli d'acqua, & alle volte
mala morte: impercioche ciascu-
no, che ha nella sua natiuita Sa-
turno mal posto, & infortunato,
&

E che afflige i luoghi principali della natività, ha questa linea Saturnina anco malamente posta, et infornata. Particolarmente, se questa linea sarà molto obliqua, o ritorta, significa huomo scelerato, e di pessimi costumi, E essendo così ritorta, se sarà intersecata da un' altra linea, stà in pericolo d'esser impiccato: Se sarà ondosà patirà in acqua, e forsi morte in essa, se diritta, e sarà intersecata da una, o più linee, significa gran danni in possessioni, terreni, o altri beni stabili, E tanto maggiormente quanto sarà maggior la linea, che interseca, ouero quanto saranno le linee intersecanti: E se sarà so-

pra quella alcun circolo, o semicor-
 colo, o verruccia, o altro segno,
 minaccia caduta da alto, & pe-
 ricoli grandi, & danni, & forsi
 anco suspendio, se sarà segno no-
 tabile, et che la linea sia mal for-
 mata; se sarà formata a modo di
 Catena, significa prigionia per-
 petua, se sarà interrotta, significa
 graui infortuni, se sarà capillare,
 o troppo ramuscolosa, significa huo-
 mo doppio, di animo inconstante,
 & vagabondo; se sarà male ap-
 parente, et molto debole, significa
 imbecillità d'alcune, o più parti
 del Corpo predicate da Satur-
 no, le quali sono l'vdito dell'orec-
 chia destra, la vesfca, la milza,
 le,

le ossa, i denti, la malinconia, la pituita cruda, non naturale, le cartilaggini, i ligamenti; et questi tali sogliono partir molto d'humor malinconico, febbre quartana, doglie di denti, et perdita di essi: et così questa linea Saturnina, essendo variamente posta, significarà molti particolari, et varie forme: come ancora mal posta, et più delle alte valida, et forte significarà, che Saturno dominerà il nato, e lo farà all'ora inuidioso, timido, di villani costumi, vile, solitario, maligno, senza, vergogna, odioso, ingrato, ostinato, traditore, et che odierà tutti gl'huomini insino gli istessi parenti.

Della linea Giouiale.

Cap. II.

SVccede alla Saturnina la linea Giouiale, ch'è la seconda nella fronte a venire in giù, la quale, se sarà diritta, profonda, e ben posta, come s'è detto di quella di Saturno, significarà buona, et ottima complessione, perfetta sanità, et vita tranquilla, huomo da bene, giusto, honesto, et animo semplice, et che sarà amato, et hauerà la gratia, e fauore de' Giudici, legisti, Auuocati, & d'huomini ricchi, et nobili, et se detta linea sarà più delle altre longa, sarà il
nato

nato Giouiale, et signoreggiato da
 esso Gioue, il quale lo farà honesto,
 religioso, benefico, giusto, magna-
 nimo, splendido, graue, con certa
 moderatione, prudente, ordinato
 nel viuere, candido, et aperto, et
 hauerà anco buona fortuna nella
 vita Ecclesiastica. Se la linea non
 sarà del tutto dritta, ma modera-
 tamente obliqua, et inflessa, pro-
 mette allora gran guadagno, et
 ricchezza; benchè non dia perfet-
 ta sanità, percioche per le ricchez-
 ze è meglio, che le linee siano al
 quanto oblique, non andando mai
 la perfetta sanità con l'accumular
 ricchezze, et perciò uedesì per espe-
 rienza, parte per i disagi dell' ani-

mo, parte per quelli del corpo, che quelli, che arricchiscono molto, non possono esser perfettamente sani.

Se fosse più del douere obliqua, significarebbe ricchezze di mal'acquisto con frode, & auaritia, & farebbe l'huomo di pessimi costumi, massimamente, se anco tal fusse la linea di Saturno.

Se la detta linea Giouiale sarà malamente posta, come habbiamo detto della Saturnina, significa non troppo vigorosa vita, dissipamento di robba, gran miseria, & pouertà, persecutione di persone Ecclesiastiche, da Magistrati, da Giudici, da huomini Giuristi, da parenti, e da Nobili.

S'ella

S'ella sarà intercisa da altre linee, ò se sarà sopra quella qualche circolo, ò semicircolo, ò verruccia, o altro segno confuso, & cattivo, significa povertà, disgratie, condennationi, e patire grandi danni ne' beni di fortuna, e far l'huomo anco ingiusto.

Se la detta linea così obliqua, e mal posta sarà più dell'altre lunga, e patente, dimostrerà, che Giove signoreggia il nato, il qual gli darà quelle stesse inclinationi, e costumi d'animo, che habbiamo detto di sopra, ma però con qualche remissione, & oscurità, onde egli hauerà più fintione di buoni effetti, che realtà, et sarà ipocrita.

Se

Se la detta linea fosse debole, cioè breue, e mal apparente, o del tutto cancellata, significa imbecillità delle parti del corpo da Giove dominate, le quali sono il tatto, il polmone, il sangue, il fegato, la carne, & questi tali in ciò sogliono patire.

Della linea di Marte
Cap. III.

Q*Quando la linea di Marte, sarà fortunata nel modo, che habbiamo detto di quella di Saturno, significa assai robusta, e forte natura, felicità, e ventura, nell'arte della guerra: farà acqui-*
sto

sto di roba per via di militia, buona fortuna in gioco, farà molti viaggi, & si diletterà dell'arti, che si essercitano col fuoco, come la fabbrile, & l'alchimia, & se sarà più delle altre longa, & profonda, significa, che Marte haue-
rà il dominio del nato, & gli promette prosperità nell'essercitio dell'armi, & lo fa forte, animoso, collerico, imperioso, aperto d'animo, ma con certa temerità, che si espone facilmente ad ogni sorte di pericolo, arrogante, desideroso di vendetta, e impatiente di sopportar l'ingiurie.

Quando poi è mediocrementè posta, suol far buoni medici, e par-
tico-

76 Della Metoposcopia
ticularmente eccellenti Giudici,
& Anotomisti.

Ma se sarà mal posta, & in-
fausta nel modo, che si è detto di
quella di Saturno, fa l'huomo mi-
cidiale, crudele, giocatore, bestem-
miatore, & apporta molte inimi-
citie, & alle volte prigionie, tor-
menti, esigli, e morte violenta in
molte maniere, & altri pericoli,
& infortuni, secondo, & in qual
modo sarà la linea infortunata,
perche, se sarà inclinata nel mez-
zo a modo d' Angolo, tra le sou-
raciglia significa, che il nato sarà
amazato per ferite in testa, o
nelle gambe: se sarà intersecata a
modo di croce grande, morirà per

giustitia, & forsi di fuoco per sodomia, o falsificatore di moneta, o per altra cagione: e se la linea, che interseca la martiale sarà breue, significa homicidio.

Se sarà la detta linea Martiale formata a modo di Catena, significa perpetua cōdannation della Galera, ouero prigionia, & esser fatto schiauo.

Se sarà ondosa, minaccia affogamento nell'acqua: se sopra quella caderà vn circoletto, o semicircoletto, o neo, o porro, ouero altro segno significa huomo ladro, crudele, sicario, & per ciò patirà morte pubblica.

*Se la detta linea essendo così mal
posta*

posta preualesse le altre, significarà, che colui sarà soggetto mede-
 mamente a Marte, ma sarà infe-
 lice, uagabondo, giocatore, bestem-
 miatore, crudele, contentioso, pre-
 cipitoso, arrogante, senza vergo-
 gna, ingiurioso, sicario, vile d'a-
 nimo, massime, quādo la linea Gio-
 uiale fusse mal fortunata, e final-
 mente potrebbe morire di morte
 violenta in qualche maniera.

Essendo poi questa linea molto de-
 bole, o cancellata, o mal' apparen-
 te, dimostra debolezza delle parti
 del corpo dominate da Marte; le
 quali sono l'udito dell'orecchia si-
 nistra, le reni, il fiele, la bile, l'in-
 testini, le natiche, et sogliono pa-
 tire

*tire malattie di febbre terzana,
e febbre acuta.*

Della linea del Sole

Cap. IIII.

L *A linea del Sole alle volte si troua immediatamente sotto quella di Marte, & per lo più anco sopra l'occhio destro, & in qualunque modo, che si troui, ben formata, & felicemente posta significa longa vita, & buona morte, significa dignità nella propria patria, & esser amato da Principi, & da persone nobili, & essendo più delle altre longa, & forte significa, che il nato sarà di natu*

ra

80 Della Metoposcopia
ra solare , & gli promette gran
ventura con Principi , e Signori ;
sara generoso , splendido , glorio-
so , imperioso , di buono ingegno ,
& virtuoso , giusto , religioso , &
industrioso .

Se la detta linea sarà infortu-
nata, si come si è detto di quella di
Saturno , allora minaccia breue
vita , pericoli d'importanza , se-
condo , che più , o meno sarà infor-
tunata , perche alle volte suol mi-
nacciar perdita dell' occhio destro,
quando sarà in più parti spezza-
ta . Quando sarà notabilmente in-
tersecata, morte violenta, & pub-
blica, ouero ferite , quādo sarà con
breue linee tagliata ; in modo di
Cate-

Catena significarà prigionia con esigli, e tormenti, & cosetali, dal semplice infortunio suo viene accennato l'huomo molto disgratiato, & mal veduto con persecutioni de' Prencipi, & di persone nobili: in oltre mostra, che l'huomo sia dissipator di robba, e molto infelice ne' suoi negotij, et hauera inimicitie con parenti, lite, e discordie. Quando sopra quella caderà neo, circolo, semicircolo, o altro segno cattiuo, significa perdita di dignità, e d'incorrer' in disgratia di Signori, e di Nobili.

Se fara la detta linea debile, et male apparente molto, o cancellata, significa debolezza de' mem-

F

bri

bri dominati dal Sole, che sono l'occhio destro, il Core, le arterie, il sangue, il cervello rispetto delle arterie, nutrēdosi degli spiriti in quelle purificati. Se essendo così infelice-mente posta sarà più delle altre longa, et ben visibile, significa medemamente, che il nato sarà di natura solare: ma di costumi molto diuersi dal sopra narrato, perche sarà vile, arrogante, crudele, superbo, uantatore, dissipator di roba, pigro, goloso, litigioso, contentioso, poco inclinato alle virtù, et impraticabile: se sopra l'occhio destro non vi sarà linea, ma in luogo di quella vi saranno segni brutti, et diformi, significano perdita

di

di dignità, d'incorrer nell'odio de' Principi, e pericolo di forza.

Della Linea di Venere

Cap. V.

SE la linea di Venere sarà ben posta, & ben formata, significa vita tranquilla, & allegra, & assai longa, amico delle donne, & esse amiche del nato, che hauerà anc omolti amici, prosperità ne negotij, ne matrimonij, ne figliuoli, ne guadagni, & acquisto di roba, & buona morte; e preualendo le altre in qualità, & quantità, il costituito viuerassi sotto l'ascendente Venereo, o suo dominio; sarà

egli allegro, festiuole, giocondo, piaceuole, delitioso, dedito molto a' piaceri, & a' giochi, massime a' dilette carnali: in oltre sarà benefico, religioso, misericordioso, & alquanto geloso. Se poi la detta linea sarà in qualche parte infortunata, significa breue vita, disgratia nel matrimonio, ne' figlioli, & poca sorte con donne; & se sarà debile, come a dire, capillare, ouero male apparente, o spezzata in più luoghi, significa debolezza di coito, & di virtù generatiua, & forse patirà ne' genitali, o nel ventricolo, perciocche Venere domina il seme, & i vasi seminali, considerando secondo la

ma-

materia, et i vasi seminali le parti vergognose dell' uno, e dell' altro sesso, Et cosi anco il ventricolo, l' odorato, il gusto, Et quei, che hanno questa linea debole, e per conseguenza Venere mal affetta, sogliono patir di questi mali.

Et se sarà intiera, ma obliqua molto, significa Lussuria nefanda con ogni sorte di persone, vita infame, Et oltre l'esser obliqua, se è intersecata, significa, oltre le predette cose, che patirà graui danni nelle parti genitali, Et ascoso per qualche accidente, con pericolo di veleno, e di fuoco tal' ora per inhonestà.

Della linea di Mercurio

Cap. VI.

LE linee di Mercurio si troua-
no tra le sopraciglia, & que-
ste sono alle volte vna, alle volte
due, tre, e più: Se le dette linee
dunque saranno due, o tre, o più
molto apparenti, & dritte, signi-
cano buono influsso di questo Pia-
neta, ilquale inclina l'huomo all'es-
ser ingegnoso, facondo, fortuna-
to nelle lettere, in contratti, nel-
le mercantie, nel gioco, & si di-
letterà di varie cognitioni di ar-
tistij, e di far conto: sarà molto
amato da' forestieri, da persone
lette-

litterate, e da artefici: Et preua-
lendo queste linee alle altre signifi-
cano l'huomo Mercuriale, forti-
ficando le sopradette buone quali-
tà. Se saranno più di tre, Et al-
quanto ritorte, ouero obliquamen-
te poste, ouero, che l'una s'interse-
chi con l'altra, o concorrano insie-
me, o mal fortunate, Et confuse,
significano infelicità nel negotia-
re, contrattare, e nelle merci, po-
ca gratia appresso genti forestiere,
danno ne' nerui, nella memoria,
nella vita, e negli spiriti vitali,
parti dominate da Mercurio.

Di più sogliono questi tali
essere litigiosi, instabili, leggie-
ri, vitiosi, bugiardi, loquaci, va-

rij, simulatori, inquieti, & inten-
 ti alle frodi, sfortunati nel gioco,
 et forsi anco ladro, traditore, et
 falsario, et odioso a' Mercuriali,
 che hanno le qualità buone. Se ac-
 consentirà la linea di Marte, mag-
 giormēte qualità ree ne diuerran-
 no, essendo dette linee Mercuriali
 più potenti. Nella donna poi così
 mal poste sogliono farla loquace
 fuor di modo, di pessima na-
 tura, ingannatrice,
 contentiosa, e
 dedita
 a' ueneficity, incanti,
 e stregherie.

Della linea Lunare

Cap. VII.

SE la linea Lunare, ch'è sopra l'occhio sinistro, sarà fortunata, significarà longa vita, e prosperità nelle attioni, et mercantie per mezzo di Navigationi, e delle ambasciate. Accenauiaggi molto lōghi con utile, e con honore, buona complessione, ma più tosto inclinato all'humido; guadagni fuor della patria, et amato dalla plebe, da marinari, corrieri, nontij, pescatori, et dagli stranieri. Se sarà la detta linea più forte delle altre, significarà, che costui sarà sotto il

to il dominio della Luna, la quale il farà intelligente, e di buono ingegno, industrioso, et molto agile, destro, et pronto in trattar vari negotij; haurà diletto nelle mercantie, e ne' longhissimi viaggi per acqua, e d'animo sincero, et huomo da bene, et buon compagno, ma instabile di pēsieri, e di proposito, e che stà in continuo moto. Se la detta linea sarà poi mal'apparente, confusa, et interrotta in molti luoghi, debile, et Capillare, significa debile complessione, et difficile di nutritione, infermità incurabile, massime ne' membri soggetti al dominio della Luna, quali sono, il cervello, il qual domina rispetto alla sostan-

za. l'occhio sinistro, la pituità naturale, & la flemma, breue vita, huomo vile infelic. & ne i negotij, patirà negli occhi, et massimamēte nel sinistro, e se a modo di Catena, patirebbe prigionia di popolo vile: Ma essendo ella notabilmente obliqua, o in qualche altro peggior modo infortunata, significa morte violenta, perdita dell'occhio sinistro per qualche accidente, rimarà storpiato d'alcun membro, pericoli d'animali quadrupedi, sospetto di peste, pericolo d'annegarsi, prigionie, ferite, & altri infortunij, secondo, che in vn modo, e in vn altro sarà mal posta. Se sarà poi intersecata da qualche linea
signi-

significa omicidij, & esilij con perdita di roba; se essendo in qualche maniera infortunata sarà anco più delle altre valida, & robusta, significa, ch' il nato sarà soggetto al dominio Lunare, & allora lo farà vagabondo, mendico, & d' animo vile, & plebeo, et morirà in pouertà, et in miseria.

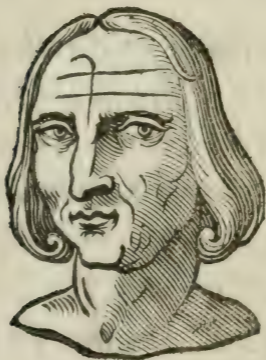
Quando poi sopra l'occhio sinistro inuece di linea vi fossero segni brutti, & inordinati, & deformati, significano infamia pubblica, pericoli nell'acqua, & perdita della roba. Se vi sarà qualche circolo, ò neo, mōticello sopra la detta linea, significa nimicitie d'importanza con pericoli graui, e danni di persone

sone vili, & plebei, e questo basta.

Del concorso della linea Saturnina con la Mercuriale
Cap. VIII.

SE la linea di Saturno scenderà nel sito di Mercurio, significa l'huomo di profondo ingegno, e di tenace memoria, inclinato alle sciētie, malinconico cogitabondo, & verace, se sarà eguale: ma, se sarà obliqua, & mal formata, significa huomo maligno, e di pessima natura, di cattivi costumi, ingannatore, & dedito a' litigi; e tanto maggiormente, se la det-
ta

94 Della Metoposcopia
*ta linea Saturnina intersecherà
le altre linee nel descendere: oltre
le sopradette cose, significa pericoli
gravissimi.*



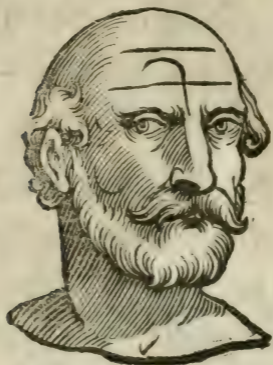
Del

Del concorso della linea di Giove
con la Mercuriale

Cap. IX.

SE la Gioviale descenderà nel luogo di Mercurio, significa, huomo di perfetto ingegno; ma di rea fortuna nella roba; sarà anco giusto, & leale, & molto dedito alla religione; diletteràssi dello studio delle leggi: & essendo tortuosa, e mal conditionata, significa persona simulatrice, di mal' animo, et costumi, et se nel descendere alla linea di Giove intersecherà quella di Marte, significa perdita di roba, huomo ingiusto, ostinato, litigioso.

Del-

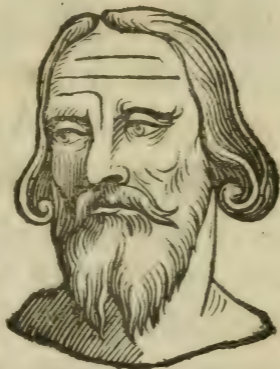


Del concorso della Martiale
con la Mercuriale

Cap. X.

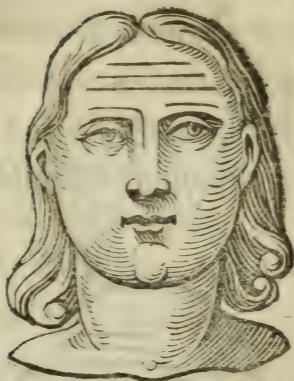
SE la linea Martiale descendesse nella linea di Mercurio, significa huomo di pröto ingegno, sagace, & astuto, giocatore, industrioso, & molto dedito a gli artifici

fici d' arte fabbrile, e forsi dell' alchimia: Et essendo mal fortunata, & impedita, significa ladro, giocatore, e di pessima qualità d' animo, et sodomita, contentioso molto, et dedito alle liti, & alle quistioni.



Del concorso della solare con la
Mercuriale Cap. XI.

LA solare, cadendo nel luogo di Mercurio, fa l'huomo giusto, nobile, glorioso, & altiero, dedito a gli studi di delle buone lettere, & molto religioso, & se la detta linea è mal posta, fa l'huomo superbo, ambizioso, poco trattabile, & arrogante. Auertiscasi, che si possono in due modi unire le dette linee, ouero quella del Sole, ch'è sotto immediatamente a quella di Marte, ouero quella solare, ch'è sopra l'occhio destro.



Del concorso della linea di Venere, con Mercurio.

Cap. XII.

SE la linea di Venere discende nel luogo di Mercurio, fà ingegnoso molto, & massimamente nella poesia, e nella musica, delitio-

G 2 so

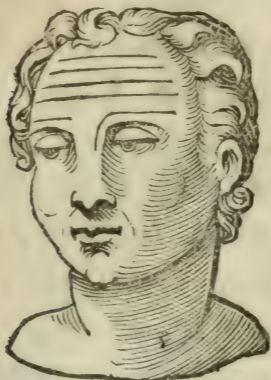
100 Della Metoposcopia
so, molto debito a' piaceri, & a' gio-
chi, cōesser oltre modo amato dalle
donne: & essendo mal posta, sarà
vitioso, istrione, & buffone, dilet-
tandosi d'arteficij, & cose vili.



Del

Del concorso della Lunare con la
Mercuriale Cap. XIII.

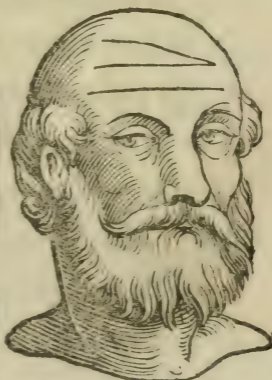
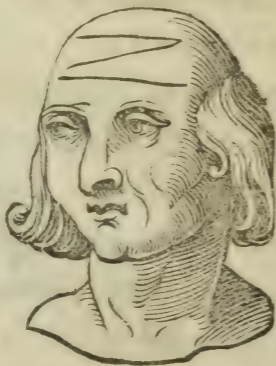
SE la Lunare discenderà nel luogo di Mercurio fa l'huomo d'elevato ingegno, ma instabile, vagabondo, & dedito a' viaggi, & alla mercatura: attendendo alle lettere, farà mirabil riuscita; ma, se le dette linee sono mal poste, fanno l'huomo vagabondo, sofisticò, ingannatore, inconstante, contenzioso, & inquieto.



Del concorso della Saturnina,
 con la Giouiale
 Cap. XIII.

Concorrendo insieme la Saturnina, e la Giouiale, si che questa ascenda, significa notabili beni negli stabili, & eredità grande, e l'huomo buono, & honesto, piaceuole, cauto, parco, offitioso,
 priu-

prudente, paziente, & moderator delle cose: Ma, se la Saturnina discende a quella di Giove, significa non così segnalata prosperità, ma minore: & se le dette linee sono mal formate, fanno huomini inetti, di cattivi costumi, superstiziosi, sprezzatori d'amici, et de' parenti, stolidi, seruili, & solitari di pessimi costumi.



G

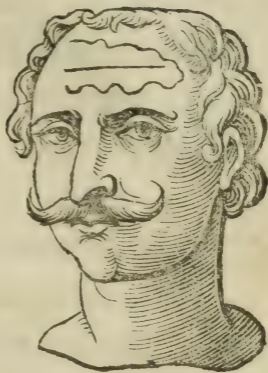
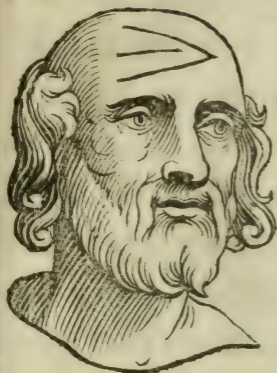
4

Del

Del concorso della Saturnina,
con la Martiale
Cap. X V.

SE la Saturnina vnirassi con la Martiale, significa huomo laborioso, aspro, bellicoso, tumultuoso, insidiatore, seditioso, ingiusto pertinace, et maggiormente, se si vniscono dalla parte sinistra. Et se dette linee sono oblique, o mal' affette, significano infortuni, disgratie, & vita vagabonda, & mala morte: fanno l'huomo adultero, scelerato, assassino, intento a guadagni illeciti, crudele, ingiurioso, ladro, bestemmiatore, & empio.

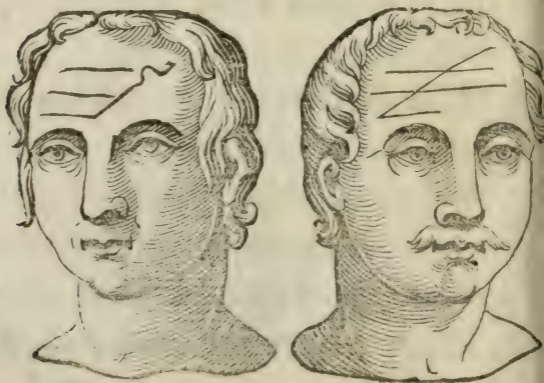
Del



Del concorso della Saturnina con
la Solare Cap. XVI.

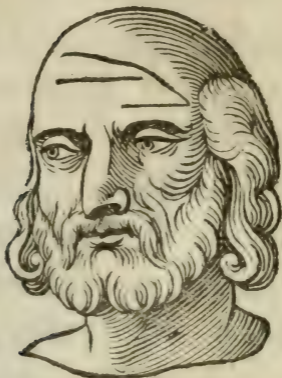
SE la Saturnina descende, &
si unisce con la Solare, significa
gran pericoli di prigionia, et per-
secutioni di Principi, & forsi ma-
la morte, massimamente, se alcu-
na di dette linee sarà obliqua, et
mal

105 Della Metoposcopia
mal posta, suol significar anco in-
fortunio nell'occhio destro per de-
flusso, o percossa; et peggio anco sa-
ra, se la Saturnina nell'unirsi con
la Solare, taglierà quella di Giove,
et Marte: auuertiscasi, che la Sa-
turnina si puo unir con la solare,
che succede a quella di Marte, et
con la solare, ch'è sopra l'occhio de-
stro.



Del concorso della Saturnina con
la Lunare Cap. XVII.

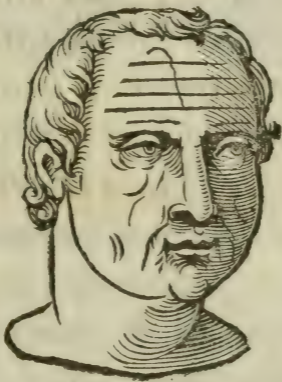
SE la Saturnina descende, ò si
unisce con la Lunare, signifi-
ca mala fama, pericoli in acqua,
di perder l'occhio sinistro, ouero di
cader da alto, massimamente, se le
dette linee sono malamente poste
et mal formate, cioè oblique, fa
l'huomo malinconico, molto vile,
di tristi pensieri, maligno, et osti-
nato.



Del concorso della Saturnina con
quella di Venere Cap. XVIII.

SE la Saturnina arriva alla li-
nea di Venere, ouero quella di
Venere ascende alla Saturnina, si-
gnifica pericoli, & infortuni ne'
genitali, et huomo debile, d'im-
mondo Coito, d'animo molto sordi-
do,

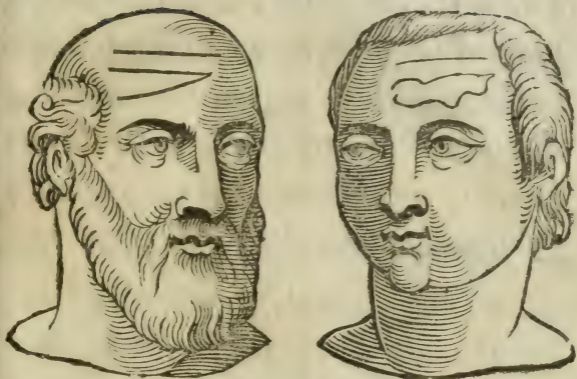
do, & alle cose vili solamente intento, & ciò tanto maggiormente quando, che alcuna d'esse linee sono mal formate, & infelicemente poste.



Del concorso della Giouiale con
la Martiale. Cap. XIX.

SE la linea di Giove concorrerà con la linea di Marte, fa l'huomo magnanimo, molto virile, iracondo, industrioso, molto atto al governo, impatiente di seruitù, severo, & rigoroso nel giudicare altrui. Ma se alcuna di quelle sarà mal formata, massimamente la Martiale, fa l'huomo di cattivi costumi, ingiurioso, crudele, sedizioso, calunniatore, rapace, precipitoso, poco circonspetto, & molto ingrato.

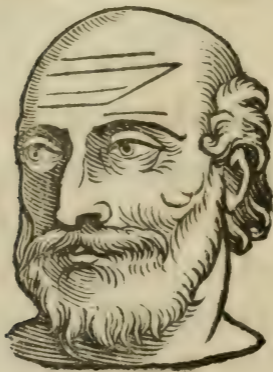
Del-



Della vnione della Giouiale, &
della Solare Cap. XX.

SE la Giouiale si vnisce con la
linea del Sole, significa huomo
molto honorato, e di gran valore,
il quale ascenderà a gran gradi, &
sarà molto atto à governi, oltre di
ciò sarà magnanimo, generoso,
splendido, & amato da Principi,
e da

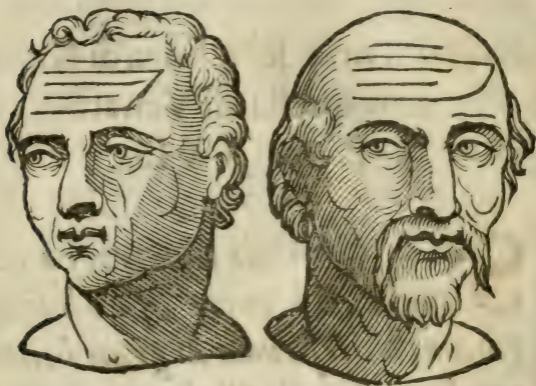
112 Della Metoposcopia
e da quei favorito, & tanto mag-
giormēte, se la solare ascenderà al-
la Gioviale, & se saranno ambe
due ben formate, che se fusse il con-
trario, significano poi vn'ombra,
& simulatione delle cose predette.



Del

Del concorso della linea di Giove
con quella di Venere
Cap. XXI.

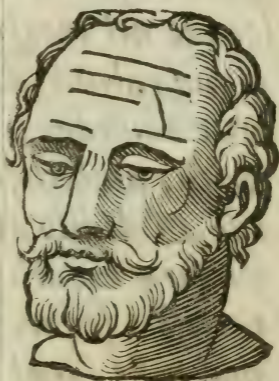
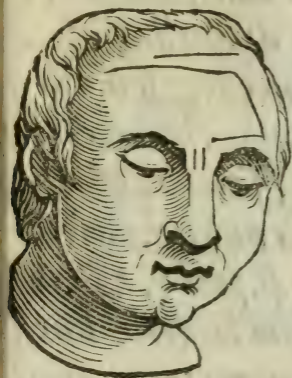
SE la Gioviale concorrerà con quella di Venere, fa l'huomo giocondo, festeuole di gran bontà, emolto religioso, & deuoto di Dio: sarà grādemēte amato da' religiosi & potrebbe hauer qualche beneficio ecclesiastico, massimamente se le dette linee non saranno formate male, ch' allora poi fanno l'huomo simulatore di bontà, & di religione; ma festeuole, & allegro.



Del concorso della Gioviale con
la Lunare Cap. XXII.

SE la Gioviale con la linea della
Luna, ò discēde nel luogo d'es-
sa Luna, ò le manda alcun rami-
cello, ò ne riceue da quella, signi-
fica huomo molto popolare, & a-
mato assai dalla Plebe, e gente
bas-

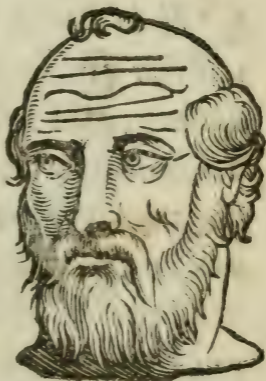
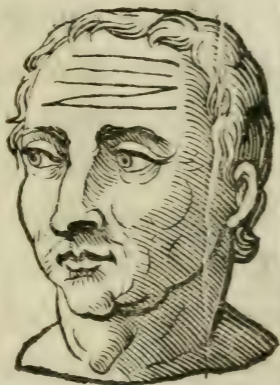
bassa, farà gran guadagni, & hauerà heredità, ma essendo obliqua non hauerà tanto bene.



Del concorso della Martiale con
la Solare Cap. XXIII.

SE la linea di Marte concorre con quella del Sole, ouero descende nel luogo di quella, ò le manda alcun ramicello, e siano diritte ambedue, significa huomo colerico, ambizioso, seuero, & virile, & dedito alla militia, oltre di ciò sarà crudele, superbo, & imperioso: se saranno le dette linee mal poste farà l'huomo temerario, inconsiderato, precipitoso, & sanguinario; sottoposto a' pericoli di fuoco, & all'archibugio, ò bombarda, e farà mala morte, e maggior-

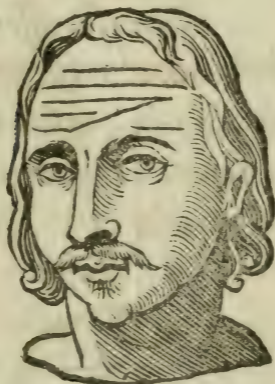
giormente se sarà intercisa alcuna di quelle, perirà d'una Archibugiata.



Del concorso della linea di Marte
con quella di Venere
Cap. XXIV.

SE la linea di Marte s'unirà con quella di Venere, & siano diritte, & ben formate, ouero, se si mandano alcun ramicello, fa l'huomo allegro, buon compagno, dedito a giochi, & a piaceri, molto Lufurioso, iracondo, & geloso, amatore di maschi, ma circonspetto. Ma se le dette linee sono mal formate, significano l'huomo di pessimi costumi, & di pessima Lufuria con ogni sorte di persone, di più ingiurioso, & soggetto a molti pericoli,

ricoli, Et essendo alcuna di quelle linee intersecata, patirà mala morte per alcuno de' sopradetti vitij.

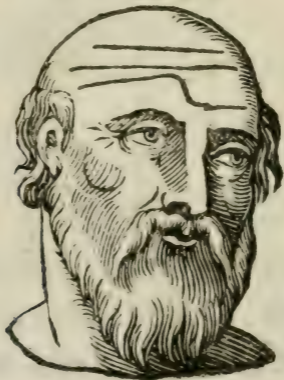


Del concorso della Martiale con
la Lunare Cap. XXV.

SE concorreranno insieme la li-
nea di Marte con la Luna, sa-
rà l'huomo intento grädemente al

H 4 far

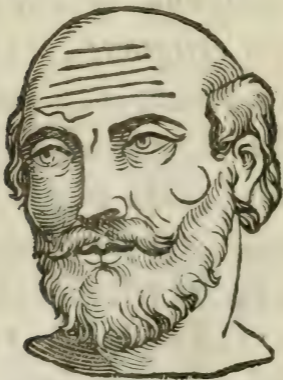
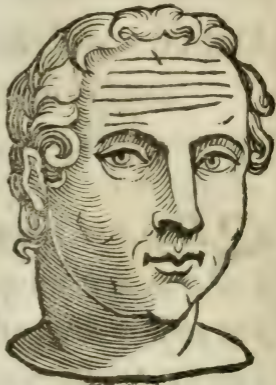
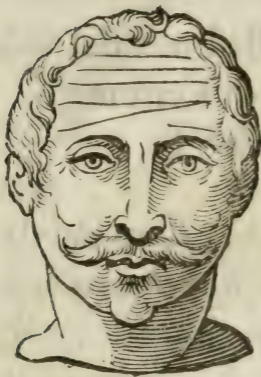
120 Della Metoposcopia
far viaggi, & spetialmente per acqua: sarà uagabōdo, cōtentioso, instabile, & d'animo poco fedele, ma se fussero oblique, ò mal formate, ouero, che s'intersecassero, significarebbe huomo molto intento agli homicidij, & alle quistioni, potrebbe essere ferito, e mandato in esiglio, e forse anche amazzato, se fussero molto mal disposte.



Del

Del concorso della linea del Sole
con quella di Venere
Cap. XXVI.

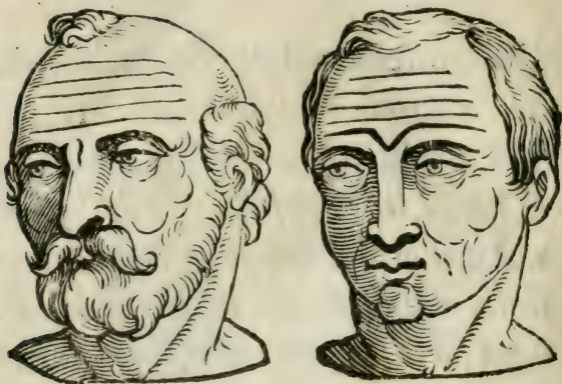
SE si uniranno le linee del Sole, e di Venere, significano huomo molto benigno giocondo, allegro, e prosperoso, & di buoni costumi, e religioso, & che hauerà honori nella religione, se ci attenderà, sarà amato da Donna, et dalli amici oltre modo, & farà buona morte; Ma se quelle linee saranno mal formate, significaranno huomo molto effeminato, dappoco, pronto alla libidine, & a piaceri più tosto, che a negotij, graui.



Del

Del concorso della Solare con la
Lunare Cap. XXVII.

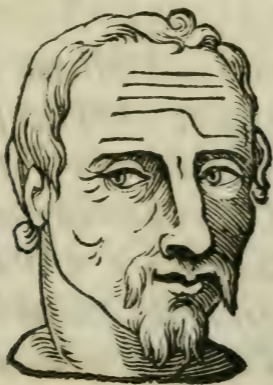
SE le linee del Sole, e della Luna cōcorreranno insieme, e che siano ben formate, & in modo, ch'una sol linea apparerà, significano forte, & robusta natura, & longa vita, & se formassero vn'angolo appresso il naso significano grā felicità, essendo però nel resto dritte: Ma se fossero oblique, & male apparenti significano vita debile, se bene assai longa, & non molta prosperità.



Del concorso della linea di Venere con quella della Luna
 Cap. XXVIII.

SE concorreranno insieme la linea di Venere, e della Luna significano gran felicità in acquisto di robe per via d'amici, e di donne, et huomo molto versatile, piacevole,

ceuole, et praticabile attenderà a' negotij, Et anco a' piaceri, et sarà felice con la moglie, e figliuoli: Ma se sarranno mal formate, e deboli, significano cōpleSSIONE flemmatica più del douere, e non così prosperoso: e tutti i sopradetti significati hauerà rimesi molto, et peggio sarebbe, se fussero oblique, et intersecate.



I segni sopra l'occhio destro hanno quasi sempre minacciato disgratie de' Principi, priuatione di dignita, pericoli di fuoco, et sopra il sinistro, pubblica infamia, pericolo in acqua, e perdita degli occhi.

Delle sette Età del Nato conforme al dominio de' sette Pianeti Cap. XXIX.

Tolomeo nell'ultimo capitolo del quarto libro del suo quadripartito distribuisce l'età dell'huomo in sette parti eguali, assegnando ciascuna à uno de' sette Pianeti, secondo l'ordine loro, che hanno in Cielo, incominciando per
la

la prima età, che, è l'infantia, dalla luna, come quella, che è à noi più vicina, e terminandol'ultima età à Saturno, che è il più alto pianeta di tutti. In ciascuna adunque di queste età accaderà al Nato generalmente quelle cose, che conuencono alla natura del Pianeta, che domina in quella età, come la prima della Infantia, ch'è di quattro anni, è governata dalla Luna, la quale è piena d'humidità, & in essa il nato riceue puoco nutrimento, e poca forza della parte ragionevole: Se sarà dunque nella fronte la linea Lunare valida, allora il Nato passerà felicemente questi quattro anni della nutritione,

e fa.

128 Della Metoposcopia
e farà buono accrescimento. Se per
lo contrario sarà mal formata, &
confusa, ò mancante del tutto, &
inflessuosa, ò capillare, auerrà, che
il nato, ò non hauerà vita, ò pur
molto difficile nutritione, è sarà pie-
no di escrementitia materia, e sog-
getto in detti anni à molte infer-
mità del corpo.

La seconda età della pueritia
è d'anni dieci, cioè dal quarto in-
fino al decimo quarto compiuto, e
questa è gouernata da Mercurio,
nella quale si forma, & meglio
perfetiona la parte ragioneuole,
che l'huomo all'ora incomincia à
farsi capace delle buone discipline,
de' buoni costumi, & esercitij in-
uita-

uitatoui dalla natura, & dall'as-
suefazione.

Se saranno adunque le linee
Mercuriali felici, passerà molto
felicamente questa età, & farà
buon progresso nelle cognitioni hu-
mane: se per lo contrario saranno
infortunate, sarà in questo poco
fortunato, & farà poco progresso
negli studij.

La terza età dell'adolescenza
è d'otto anni, incominciando dal
quartodecimo infino al vigesimo
secondo compiuto, quali anni si ri-
feriscono al dominio di Venere, in-
cominciando allora ad aprirsi i me-
ti de' genitali, & à generarsi lo
sperma, & allora il nato si sente

I stimo-

130 Della Metoposcopia
Stimolato molto dalla libidine.

Se la linea Venerea sarà ben formata, hauerà il nato gran parte delle qualità già descritte di Venere.

Se sarà debile la linea, debili saranno anche esse qualità.

Se sarà troppo inflessa, ò intersecata, ò confusa, sarà il nato vitioso affatto, & particolarmente nella lasciuia, & glie ne potranno auuenire molti mali.

La quarta età della Giouanezza, che è la mezza età dell'huomo, è d'anni 21. cioè dalli 22. compiuti, fino à 43. compiuti, & è governata dal Sole, nel qual tempo l'huomo acquista autorità, et grauità

uità nelle sue attioni.

Se dunque la linea solare sarà vigorosa, & felicemente situata, il nato hauerà sanità, e prosperità in questi 21. anni, & farà gran progressi negli honori, e nella riputatione secondo lo stato suo, conuersando con Nobili, e con Signori, & con molto suo contento.

Se per lo contrario, ella sarà debole, ò cancellata, ò breue, ò interrotta in molti luoghi, significa debolezza di vita, spesse infirmità, viltà, e poco atto agli honori, & à vita honorata.

Se sarà poi obliqua, ò intersecata, ò d'altra maniera infortunata, potrebbe patire grandi in-

132 Della Metoposcopia
fortunij in tal tempo il nato, come
infermità, disgratie de' Prencipi,
prigionie, & cose simili, danni ne-
gli occhi, & particolarmente del
destro, & forsi pubblica morte,
& altre cose cattive, che suole ap-
portar il Sole quando è infortu-
nato, secondo la gravità dell'in-
fortunio.

La quinta età si dà à Marte
per lo spatio d'anni quindici com-
piuti infino alli 58. computando
dalli quaranta trè, & questi sar-
ranno compiuti. In quest' età dun-
que l'huomo è soggetto alle fatiche,
& à i travagli come costante de'
sensi. S'adunque la linea Martia-
le sarà ben disposta, e ben forma-

ta

ta, passerà il nato felicemente quest'età: altrimenti essendo posta male, patirà nello spatio di detta età graui malatie, gran trauagli, e liti, inimicitie, & inquietezza, & forsi anco mala morte, essendoui Caratteri, ò segni impleffi con la mala dispositione congiunti, et con significatione atta à ciò.

La sesta età senile è tribuita à Giove, et è d'anni 22. dalli 58. compiuti infino alli 70. finiti, nel quale spatio di tempo incominciano à cessar le fatiche, i trauagli, & i pericoli minacciati da Marte, e l'huomo attende più alla quiete, & con canuto senno alle sue cose attende con più riposo, e pace; ne

al precipitio della volontà allor si volge, ma con prudenza: È è allora molto offitioso verso le genti, È è anco desideroso dell'honore, ambizioso della lode, e della liberalità ministro, con certa modestia, È gravità; la onde essendo Giove ben disposto, riluceranno grandemente nel nato le cose predette, È sono molto efficaci. Altrimente auverrà essendo la linea di Giove mal formata, ò in altro modo infelice in questa età Giouiale: significando truagli, persecutioni, È infelicità.

L'ultima età di Saturno della decrepità è da 70. anni infino al restante della vita, È per lo più cōforme gli astrologi (e nõ per necessità

sità

*sità sia detto, ma conforme al mo-
 to ordinario della buona dispositio-
 ne) da questa linea li vien segnato
 fino alli 98. et intendendosi del tem-
 po inordinatamente segnato per
 quāto il restante della vita si esten-
 de, la quale è misera debole, & im-
 potente, essendo allora con poca
 forza, & hauendo quasi sopito tut-
 ti i sensi: se sarà dunque la linea
 Saturnina ben formata passerà il
 nato questa, et à con minor traua-
 glio, e la morte sua sarà si natura-
 le. Essendo poi infelice, in miseria
 & pouertà, insino all'ultimo della
 vita in tutti i modi trauagliato
 morirassi, & questo in quanto al
 corso naturale, che questa linea, &*

136 Della Metoposcopia
altre insieme non per necessità par-
lando, ma come scientificamente,
veder potrassi, & si è veduto, co-
me anco delle altre s'intende, ac-
cader puote: rimettendociò, che
dalla diuina potenza vien desti-
nato, & predestinato, intenden-
dosi sempre l'osservatione solo con-
templarsi delle seconde cause me-
diatamente, conforme alla Santa
Chiesa Romana Cattolica.

Il Fine.

TAVOLA

DE' CAPITOLI.

Della fronte soggetto di questa
scientia. Cap. 1. car. 16

Del numero delle linee naturali della fronte secondo la lunghezza di quella, & quai siano le linee deputate à sette Pianeti, e delle linee non naturali. Cap. 2. 20

ella quantità di ciascuna linea della fronte. Cap. 3. 31

Del colore delle linee. Cap. 4. 34

Della quantità delle linee rispetto alla figuration loro. Cap. V. 36

Di varie figure, & segni, porri, nei, macchie, & cose tali, che si veggono alle volte nelle linee, & anco per tutta la faccia. Cap. 7. 49

Del-

Della commensuratione delle linee principali, e del tempo, & dell'effetto d'ogni altra linea, ò segno.

Cap. 8.

54

Dell'accrescimento, & sparimento delle linee, & segni, e di quelle, che di nuouo nascono con segni, nei, porri, croci, fiamme, caratteri, & altri molti variij. Cap. 9.

59

Che si deue hauer riguardo nel giudicare a quelle cose, che conuengono, e disconuengono insieme.

Cap. 10.

61

Libro Secondo.

Della linea Saturnina. Cap. 1.

64

Della linea Giouiale. Cap. 2.

70

Della linea di Marte. Cap. 3.

74

Del-

de' Capitoli.

Della linea del Sole. Cap. 4.	79
Della linea di Venere. Cap. 5.	83
Della linea di Mercurio. Cap. 6.	86
Della linea Lunare. Cap. 7.	89
Del concorso della linea Saturnina con la Mercuriale. Cap. 8.	93
Del concorso della linea di Giove con la Mercuriale. Cap. 9.	95
Del concorso della Martiale con la Mercuriale. Cap. 10.	96
Del concorso della Solare con la Mercuriale. Cap. 11.	98
Del concorso della linea di Venere, con Mercurio. Cap. 12.	99
Del concorso della Lunare con la Mercuriale. Cap. 13.	101
Del concorso della Saturnina, con la Gioviale. Cap. 14.	102
Del concorso della Saturnina, con la Martiale. Cap. 15.	104

Del

Tavola

- Del concorso della Saturnina con la
Solare. Cap. 16. 105
- Del concorso della Saturnina con
la Lunare. Cap. 17. 107
- Del concorso della Saturnina con
quella di Venere. Cap. 18. 108
- Del concorso della Giouiale con la
Martiale. Cap. 19. 110
- Della vnione della Giouiale, & della
Solare. Cap. 20. 111
- Del concorso della linea di Giove
con quella di Venere. Cap. 21. 113
- Del concorso della Giouiale con la
Lunare. Cap. 22. 114
- Del concorso della Martiale con la
Solare. Cap. 23. 116
- Del concorso della linea di Marte
con quella di Venere. Cap. 24.
118
- Del concorso della Martiale con la
Lu-

de' Capitoli.

Lunare. Cap. 25. 119

Del cōcorso della linea del Sole con
quella di Venere. Cap. 26. 121

Del concorso della Solare con la Lu
nare. Cap. 27. 123

Del concorso della linea di Venere
con quella della Luna. Cap. 28.

Delle sette Età del Nato conforme
al dominio de' sette Pianeti. Cap.

29. 126

Errori

Dalla pagina. 12. fino alla 48

leggi ne' titoli Metoposcopia

Pag. 13. Metroposcopo. l. Metoposcopo,

50 specialmenti leg. specialmente.

Pag. 80. breue leg. breui.

84 festiuole leg. festuole.

93 & plebei leg. & plebee.

100 Arteficij leg. Artificij.

107 fa leg. fanno.



IN VENETIA, MDCXXVI.

Per Euangelista Deuchino
in calle delle Rasse.

Jan 20 13

Facile. n. b.

in general.

from the

to the

of the

GENERAL M. D. XXXI

[Large decorative flourish]

per [unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

Handwritten signature or initials.

11,320

11/11/21

SF

XI.26.21

1389-850

