

ทำอย่างไรให้ผิดศีล

โพสท์ในลานธรรมเสวนา

การที่จะรักษาศีล ๕ ของเราๆท่านๆ นั้น สิ่งที่เราน่าจะต้องทราบกันก่อนคือ ศีล ๕ ข้อนั้น มีอะไรบ้าง

และการกระทำแบบใดจึงจะเรียกว่าผิดศีล

ศีลข้อที่ ๑ ปาณาติปาตา เวรมณี (เว้นจากการทำชีวิตสัตว์ให้ตกลงไป)

ศีลข้อนี้จะขาดก็ต่อเมื่อพร้อมด้วยองค์ ๕ ซึ่งประกอบด้วย

๑. สัตว์นั้นมีชีวิต
๒. รู้ว่าสัตว์นั้นมีชีวิต
๓. มีจิตคิดจะฆ่า
๔. มีความเพียรที่จะฆ่า
๕. สัตว์นั้นตายด้วยความเพียรนั้น

ศีลข้อที่ ๒ อทินนาทานา เวรมณี (เว้นจากการถือเอาสิ่งที่ไม่ได้ให้)

ศีลข้อนี้จะขาดก็ต่อเมื่อพร้อมด้วยองค์ ๕ ซึ่งประกอบด้วย

๑. ของนั้นมีเจ้าของหวง
๒. รู้ว่าของนั้นมีเจ้าของหวง
๓. มีจิตคิดจะลัก
๔. มีความเพียรที่จะลัก
๕. นำของนั้นมาด้วยความเพียรนั้น

ศีลข้อที่ ๓ กามสุมิจฺฉาจารา เวรมณี (เว้นจากการประพฤติผิดในกาม)

ศีลข้อนี้จะขาดก็ต่อเมื่อพร้อมด้วยองค์ ๔ ซึ่งประกอบด้วย

๑. หญิงหรือชายที่ไม่ควรละเมิด (มี ๒๐ ประเภท)
หมายเหตุ : ตัวอย่างของหญิงที่ไม่ควรละเมิด (สำหรับชายที่ไม่ควรละเมิดนั้น ให้เปรียบเทียบเอา)
 - หญิงมีมารดาภิเษก
 - หญิงมีบิดาภิเษก
 - หญิงมีมารดาและบิดาภิเษก

- หญิงมีพี่ชายหรือน้องชายรักษา
- หญิงมีพี่สาวหรือน้องสาวรักษา
- หญิงมีญาติรักษา
- หญิงมีตระกูลเดียวกันรักษา
- หญิงประพาศิทธรร่วมอาจารย์เดียวกันรักษา
- หญิงมีสามีรักษา
- หญิงที่ถูกสินไหมบังคับ
- ภรรยาสินไถ่
- หญิงสมัครอยู่กับชาย
- หญิงเป็นภรรยาเพราะทรัพย์
- หญิงเป็นภรรยาเพราะได้ฝ้านุ่งห่ม
- หญิงที่ชายสู่ขอ
- หญิงที่ชายช่วยปลงภาระ
- หญิงที่ทาสชายได้เป็นภรรยา
- หญิงรับจ้างชายได้เป็นภรรยา
- หญิงเชลยได้มาเป็นภรรยา
- หญิงอยู่กับชายขณะหนึ่ง คิดว่าชายนั้นเป็นสามีตน

๒. จิตคิดจะเสพ

๓. พยายามเสพ

๔. อวัยวะเพศถึงกัน

ศีลข้อที่ ๔ มุสาวาทา เวรมณี (เว้นจากการพูดเท็จ)

ศีลข้อนี้จะขาดก็ต่อเมื่อพร้อมด้วยองค์ ๔ ซึ่งประกอบด้วย

๑. เรื่องไม่จริง
๒. จิตคิดจะพูด
๓. พูดออกไป
๔. คนอื่นเข้าใจเนื้อความนั้น

ศีลข้อที่ ๕ สุราเมรยมชฺชปมาทฏฐานา เวรมณี (เว้นจากการดื่มน้ำเมาคือสุราและเมรัย)

ศิลปะชิ้นนี้จะขาดก็ต่อเมื่อพร้อมด้วยองค์ ๔ ซึ่งประกอบด้วย

๑. ของทำให้มา
๒. จิตคิดจะคิด
๓. มีความพยายามที่จะคิด
๔. คิดให้ไหลล่องล้าคอเข้าไป

จุดประสงค์ที่บอกถึงองค์ประกอบต่างๆที่จะทำให้ศิลปะชิ้นนั้น ไม่ใช่เพื่อให้ท่านหาทางหลีกเลี่ยง

โดยใช้ความพลิกแพลงต่างๆ เพื่อที่จะได้เป็นข้ออ้างในการทำสิ่งต่างๆที่ไม่ดีว่าหนังสือเขาบอกว่าทำแบบนี้ถึงจะผิดศีล ทำแบบนี้ไม่เป็นไรเพราะหนังสือไม่ได้เขียนไว้

ยกตัวอย่างเช่น มีป้ายปักไว้ว่าห้ามเดินลัดสนาม เราก็เลยวิ่งลัดสนามแทน แบบนี้ใช้ไม่ได้ นะครับ

จุดประสงค์จริงๆก็คือ อยากจะบอกว่าศิลปะทุกชิ้นจะขาดหรือไม่ขึ้นอยู่กับเจตนา หรือ การตั้งใจที่จะกระทำเป็นหลัก

ถึงแม้ว่าศิลปะจะไม่ขาดเพราะละเมิดไม่ครบองค์ประกอบทั้งหมด แต่ถ้ามีเจตนาที่จะทำแล้ว ก็จะทำให้ศิลปะชิ้นนั้นค้างพริ้ว หรือเศร้าหมองได้

ไม่ลำบากยากเย็นนักหรือครับในการรักษาศิลปะ ลองตั้งใจบอกกับตัวเองว่า

"เอาละ จะลองรักษาศิลปะ ๕ สักอาทิตย์หนึ่ง "

แล้วท่านพยายามทำให้ได้ คิดก่อนทำ คิดก่อนพูด ละ โอกาสที่จะทำให้เกิดการผิดศีลขึ้นได้ (เช่น ไม่ไปนั่งในร้านขายสุรากับคู่หูที่เคยดื่มด้วยกัน)

ท่านจะพบว่าจริงๆแล้ว การรักษาศิลปะ ๕ นั้นไม่ลำบากอย่างที่ท่านคิด

อ่านจบแล้วอย่าลืมหดลองทำดูนะครับ (และถ้าทำสำเร็จแล้ว ก็พยายามรักษาศิลปะต่อไปเรื่อยๆนะครับ)

ขอให้ท่านประสบความสำเร็จในการรักษาศิลปะนะครับ